

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 6 «Золушка»

Принято:  
педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 6 «Золушка»  
«26» августа 2022 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
д/с № 6 «Золушка»  
И.В.Топоркова  
«26» августа 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ**  
Средняя группа «Золотой ключик»

составлена на основе примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

/Срок реализация программы 2022-2023 учебный год/

Авторы программы:  
воспитатель Гутько Д.С.,  
воспитатель Пахомова О.В.

с.Дубовское

2022-2023 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

Общие положения

Нормативно-правовые документы 1.1.3.

Цель рабочей программы

Задачи при реализации данной программы

Возрастные и индивидуальные особенности детей 1.2.

Планируемые результаты

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Развитие игровой деятельности

2.3. Взаимодействие с семьей

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Программно-методическое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда

Режим дня

Расписание организационной образовательной деятельности 3.6.

Оздоровительные мероприятия

3.7. Особенности традиционных мероприятий, праздников.

### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Комплексно-тематическое планирование в средней группе по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы

Перспективный план по патриотическому воспитанию и гражданскому праву

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **Пояснительная записка**

На современном этапе педагогическая деятельность требует обращения воспитателя к новым формам работы с детьми. Ориентиром в этом направлении является ФГОС ДО, который устанавливает нормы и правила, обязательные при реализации основной образовательной программы (ООП) ДО, определяющие новое представление о содержании и организации воспитания.

### **Общие положения**

Рабочая программа педагогов средней группы «Звёздочки» МБДОУ детский сад № 6 «Золушка» с. Дубовское (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 6 «Золушка». Срок реализации программы – 1 год (с 01.09.2021г. по 31.08.2021г.)

### **Нормативно-правовые документы**

Данная программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Золушка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конституция Российской Федерации (ред. От 04.07.2020 г.) ст.67, п.4;  
Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;

Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении САНПИН» 2.3/2.4.3590-20)

### **Цель рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающих формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, коррекцию речевых нарушений в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи рабочей программы**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- формирование общей культуры воспитанников, в том числе здорового образа жизни;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии, с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие особенностей творческого потенциала каждого ребенка;
- развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных

кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования — социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности —

игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Критерии достижения целевых ориентиров в группе среднего дошкольного возраста  
(с 4 до 5 лет)**

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</li> <li>2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</li> <li>3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ.</li> <li>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</li> <li>3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</li> <li>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие.</li> </ol>

<p>разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4.Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5.Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно</p>	<p>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>



<p>придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</li> <li>2. Может рассказать о своем городе.</li> <li>3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</li> <li>4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</li> <li>5. Знает свойства строительного материала.</li> <li>6. Знает о временах года.</li> <li>7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше -меньше».</li> <li>8. Знает народные сказки.</li> <li>9. Имеет представление о смене частей суток.</li> </ol>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Содержание работы по образовательным областям

**СКР:** Социализация,  
нравственное общение  
Патриотическое воспитание  
Самообслуживание и трудовое  
воспитание  
Безопасность

**ПР:** Познавательно-  
исследовательская деятельность  
ФЭМП  
Ознакомление с миром природы

**РР:** Развитие речи  
Художественная литература

**ФР:** Формирование начальных  
представлений о ЗОЖ  
Физическая культура

**ХЭР:** Приобщение к искусству  
ИЗО  
Конструирование  
Музыка

#### **Социально-коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, нравственное общение.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к

обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Безопасность.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков

поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).



Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять

представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять

форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел...»; «Зайчишка-трусичка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А.

Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

#### **Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из

готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь,



кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и

здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре

(эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Взаимодействие с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать

имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к

актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинг может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая).

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду.

Месяц	Проводимые мероприятия
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка для родителей: «Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста».</li> <li>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»</li> <li>4. Организационное родительское собрание «Знакомство с задачами на год. Возрастные особенности детей»</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Здоровье сберегающие мероприятия в ДОУ ».</li> <li>2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 4-5 лет».</li> <li>3. Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно – патриотического воспитания детей.</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Развиваем речь играя».</li> <li>5. Фотовыставка «Физкультура на свежем воздухе», «Закаливание»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Здоровье ребёнка в наших руках». Цель: познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</li> <li>2. Беседа «Трудовое воспитание ребёнка в семье и в детском саду».</li> <li>3. Стенд для родителей «Дети в деятельности?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей.</li> <li>4. Выставка фотографий, оформление, ширма «Будем здоровыми»</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний».</li> <li>2. Круглый стол «Родитель- образец для ребенка». Игровой тренинг совместно с детьми.</li> <li>3. Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!»</li> <li>4. Круглый стол «Семейные традиции – важный способ воспитания».</li> <li>5. Новогодний праздник.</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»</li> <li>2. Памятка для родителей. Тема: «Осторожно – гололёд!»</li> <li>3. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой».</li> <li>4. Ширма «Эксперименты со снегом- увлекательно и полезно»</li> </ol> <p>Фотовыставка</p>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическая выставка: «Выставка детских рисунков, внутри группы, на тему: «Мой папа самый лучший, самый сильный».</li> <li>2. Музыкальное развлечение: «День защитника Отечества». Оформление поздравительного стенда в группе к празднику.</li> <li>3. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»</li> <li>4. Советы и рекомендации «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность».</li> <li>5. Наглядная информация в уголок «Будьте внимательны!» (Зимние травмы)</li> </ol>

март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическая выставка поделок и рисунков «Золотые руки наших мам»</li> <li>2. Совместный праздник «Моя мама – лучше всех».</li> <li>3. Папка передвижка «Как предупредить весенний авитаминоз».</li> <li>4. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности».</li> <li>5. Оформление стенда «Учим правила ПДД»</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»</li> <li>2. Круглый стол «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»</li> <li>3. Консультации для родителей: «Талантливые дети – заслуга родителей!». Цель: познакомить родителей воспитанников с признаками одаренности детей, с созданием условий для развития и реализации способностей одаренных детей, активизации и поощрения их творческой деятельности.</li> <li>4. Советы и рекомендации: «Вежливость воспитывается вежливостью».</li> </ol>
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание на тему: «Наши достижения за год» Цель: подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса как средства всестороннего развития ребёнка.</li> <li>2. Выставка детских работ – поздравление «День Победы» .</li> <li>3. Родительский лекторий: «В гости к книге всей семьёй».</li> <li>4. Полезные советы «Оставляете ли вы детей одних дома».</li> <li>5. Папка-передвижка «В лето на велосипеде (дети на дорогах села)»</li> </ol>



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально-техническое обеспечение

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

#### Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Направление	Перечень
Социально-коммуникативное развитие	Куклы разных размеров, Игрушки, обозначающие животных разных континентов; Наборы игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Салон красоты», «Семья», «Театр», «Гараж», «Библиотека», «Птичий двор», «Ферма», «Школа», «Ателье», «Почта» и др. Наборы кукольной посуды, Наборы разных видов транспорта, Игрушки, обозначающие средства связи, Игрушки и оборудование для театральной деятельности, Бросовые материалы и предметы заместители, Легоконструктор, Настольно-печатные игры
Познавательное развитие	Дидактические пособия, настольно-печатные игры, наглядно-демонстрационный материал, материал для экспериментирования, строительный материал, конструкторы Рабочие тетради «Я считаю до 5» Е.В.Колесникова
Речевое развитие	Картотека игр по речевому развитию, дидактические пособия, настольно-печатные игры, игры по лексическим темам, книги по художественной литературе, детские журналы, энциклопедии Рабочие тетради по подготовке дошкольников к обучению грамоте Н.Е. Журова
Художественно-эстетическое развитие	Мольберт, восковые мелки, краски, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, палитры, белая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, стаканчики для воды, кисточки для рисования мягкие и жесткие, клей, пластилин, дощечки для пластилина, образцы с изображением элементов декоративного рисования, материалы для нетрадиционного рисования, музыкальное оборудование, аудиозаписи, дидактические пособия, настольно-печатные игры
Физическое развитие	Массажные дорожки, мячи, кегли, прыгалки, обручи, ракетки, воланы, кольцобросы, дартс, волейбол, наглядно-демонстрационный материал «Виды спорта», картотека подвижных и малоподвижных игр, динамических пауз, игры на развитие мелкой моторики рук

#### Программно-методическое обеспечение

Направление	Перечень
Социально-коммуникативное развитие	«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль)

	<p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май)</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы</p> <p>Комплексные занятия ср.гр.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г.</p> <p>И.А.Помораева, В.Н.Позина «ФЭМП»</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>С.Н.Николаева «Юный эколог»</p> <p>Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь)</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль)</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май)</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы</p> <p>Комплексные занятия ср.гр.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»</p> <p>Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь)</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль)</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май)</p> <p>Н.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте»</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы</p> <p>Комплексные занятия ср.гр.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</p> <p>Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь)</p> <p>Образовательный процесс, планирование на каждый день</p>

	(декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май) Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Комплексные занятия ср.гр.
<b>Физическое развитие</b>	«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май) Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Комплексные занятия ср.гр.

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания детей дошкольного возраста.

Выделяется микро и макро среда.

Микросреда- внутреннее оформление группы.

Макросреда-ближайшая среда детского сада, ближайшая территория.

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- Содержательно-насыщенная, развивающая;
- Трансформируемая;
- Полифункциональная;
- Вариативная;
- Доступная;
- Безопасная;
- Здоровьесберегающая;
- Эстетически-привлекательная.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование группы безопасно и привлекательно. Предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В группе имеются следующие центры:

- Центр для сюжетно-ролевых игр;
- Центр ряженья;
- Центр книги;
- Центр театрализованных игр;
- Центр настольных игр;
- Центр изобразительной деятельности;
- Центр природы;
- Спортивный центр;
- Центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности (конструктивной, музыкальной);

- Игровой центр для девочек, мальчиков.

### **Режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Заведующий д/с №6 «Золушка»  
**Распорядок дня средней группы**  
 (теплый период)

Утверждено  
 Н.В.Товоркова

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<i>Мы рады видеть вас!</i>	7.00-8.10.
<i>Это время игр, будем сами мы играть</i>	
<i>На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята</i>	8.10-8.17
<i>Моем с мылом чисто, чисто</i>	8.17-8.30
<i>Приятного аппетита</i>	8.30-8.45
<i>Второй завтрак</i>	10.20-10.25
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	8.45-9.10
<i>Мир познания</i>	9.10 – 9.30.
<i>Игровая деятельность</i>	9.30-10.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, закаливание</i>	10.00 – 12.00
<i>Возвращение с прогулки</i>	
<i>Умывайся не ленясь - чистым за обед садись!</i>	12.00.-12.10.
<i>Это время для обеда, значит нам за стол пора</i>	12.10-12.35
<i>Это время тишины, все мы крепко спать должны</i>	12.35.-15.00
<i>Это время для здоровья. Закаляйся детвора. Культурно-гигиенич-е навыки.</i>	15.00-15.30
<i>Приятного аппетита</i>	15-30-15.45.
<i>Игры, худож. лит-ра, развлечения, самостоятельная деятельность</i>	15.45-16.10
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	16.10.-19.00

Заведующий д/с №6 «Золушка»

Утверждено  
И.В.Топорожни

*Распорядок дня средней группы  
(холодный период)*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
<i>Мы рады видеть вас!</i>	7.00-8.10
<i>Это время игр, будем сами мы играть</i>	
<i>На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята</i>	8.10-8.17
<i>Моем с мылом чисто, чисто</i>	8.17-8.30
<i>Приятного аппетита</i>	8.30-8.45
<i>Второй завтрак</i>	10.20-10.25
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	8.45-9.00
<i>Мир познания</i>	9.00 – 10.20.
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	10.25 – 12.00
<i>Возвращение с прогулки</i>	
<i>Умывайся не ленись - чистым за обед садись!</i>	12.00.-12.10.
<i>Это время для обеда, значит нам за стол пора</i>	12.10-12.35
<i>Это время тишины, все мы крепко спать должны</i>	12.35.-15.00
<i>Это время для здоровья. Закались детвора. Культурно-гигиенич-е навыки.</i>	15.00-15.30
<i>Приятного аппетита</i>	15-30-15.45
<i>Игры, художлит-ра, кружки, развлечения, самостоятельная деятельность.</i>	15.45-16.30
<i>Логопедические занятия</i>	
<i>Занятия с психологом</i>	
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	16.30.-19.00

## **Расписание организационной образовательной деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаем поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Согласно СанПиН 2.3/2.4.3590-20 не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет составляет не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе — 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности  
в средней группе  
на 2022 – 2023 учебный год**

Дни недели	Организованная деятельность
<b>Понедельник</b>	<b>9.00-9.20 Музыка</b> <b>9.30-9.50 Ознакомление с окружающим миром/с природой</b> <b>11.25-11.45 Физ-ра на прогулке</b> 10.00. Коррекция 15.40. Коррекция 15.40. Художеств лит-ра
<b>Вторник</b>	<b>9.30-9.50 Математика</b> <b>10.00-10.20 Физкультура</b> 8.40-9.20Игра-конструирование 10.25 Коррекция 15.40 Коррекция 15.40. Художеств лит-ра
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.20 Музыка</b> <b>9.45-10.05 Аппликация/лепка</b> <b>10.15-10.35 Физ-ра</b> 15.40 Кружок «Свирелька»Соколова 15.40 Художеств лит-ра
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.20 Развитие речи</b> <b>9.30-9.50 Обучение грамоте (II половина года)</b> 9.50. Коррекция 15.40.Коррекция 15.40. Художеств лит-ра
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.20 Рисование</b> 9.50.Коррекция 15.40.Коррекция 15.40. Художеств.лит-ра



## Оздоровительные мероприятия

Проветривание

Прогулка

Утренняя гимнастика

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Закаливание

Организация физического воспитания: двигательный режим, занятия по физическому развитию

## Особенности традиционных мероприятий, праздников.

### Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

<b>Праздники, досуги, развлечения «Физическое развитие»</b>				
Форма мероприятия	Тематика мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
<b>Праздник</b>	«Единый День здоровья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Сентябрь	Физ.инструктор
<b>Развлечение</b>	«Весёлые старты»	Средние, старшие, подготовительные группы	Октябрь	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«Мой весёлый звонкий мяч»	Средние, старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«В мире сказок»	Средние, старшие, подготовительные группы	Декабрь	Физ.инструктор
<b>Развлечение</b>	«Зимние забавы»	Средние, старшие, подготовительные группы	Январь	Физ.инструктор
<b>Тематическое развлечение</b>	«Богатырская сила» -ко Дню защитника Отечества	Средние, старшие, подготовительные группы	Февраль	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«Бабушка Матрёна в гостях у детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Март	Физ.инструктор
<b>Тематическое развлечение</b>	«Путешествие по планетам»	Средние, старшие, подготовительные группы	Апрель	Физ.инструктор
<b>Праздник</b>	«Юные	подготовительные	Май	Физ.инструктор

	дельфинята».	группы		тор
<b>Досуг</b>	«День здоровья Не болей –ка!»	Все группы	Июнь	Физ.инструктор
<b>Праздники, досуги, развлечения «Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<b>Форма мероприятия</b>	<b>Тематика мероприятия</b>	<b>Участники</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1. Развлечение</b>	«И снова, здравствуйте!»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Сентябрь	Муз.руководитель
<b>2. Праздник</b>	«В осеннем лесу» «Осенинны» «Золотая осень» «Осенняя сказка»	2-ая младшая группа средние группы старшие группы подготовительные группы	Октябрь	Муз.руководитель
<b>3. Тематический досуг</b>	«На бабушкином дворе» «Русская народная сказка» «День матери. Мама — слово дорогое»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Муз.руководитель
<b>4. Праздник</b>	«Новогодняя елка» «Новый год» «Зимняя сказка» «Когда часы 12бьют»	2ая младшая группа средние группы старшие группы подготовит.группы	Декабрь	Муз.руководитель
<b>5. Театрализованные представления</b>	«Маша и медведь» «Рукавичка» «Русская народная сказка»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Январь	Муз.руководитель
<b>6. Спортивные забавы</b>	«Зимние радости» «Веселые старты» «День	2ая младшая группа средние группы старшие,	Февраль	Муз.руководитель

	защитника Отечества»	подготовительные группы		
<b>7. Праздник</b>	«Мамин праздник» «8 Марта» «Сказочка для мамочки»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Март	Муз.руковод итель
<b>8. Развлечение</b>	«В гостях у бабушки - забавушки» «Волшебное превращение» Космическая викторина «Домашнее задание»	2ая младшая группа  средние группы  старшие, подготовительные группы	Апрель	Муз.руковод итель
<b>9. Познавательно — тематические вечера. Праздники.</b>	«В гостях у сказки»  «День Победы» «До свиданья детский сад!»	2ая младшая, средние группы старшие группы подготовительные группы	Май	Муз.руковод итель; воспитатели

#### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы**

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
д/с № 6 «Золушка»  
\_\_\_\_\_ И.В.Топоркова

**Комплексно-тематическое планирование в  
средней группе  
по программе «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы  
МБДОУ детский сад № 6 «Золушка»**

## СЕНТЯБРЬ

### Тема периода «День знаний»

НОД		Задачи	Литература
<b>I неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	3, стр. 28
	Математика Тема: «Ознакомительное занятие»	Уточнить знания детей в области математики.	Конспект прилагается
	Развитие речи: Тема: «Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	1, стр.30
	Развитие речи: Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	1, стр.32
	Рисование Тема: «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	2, стр.30
	Рисование: Тема: «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить	2, стр.31

		краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	
	Лепка Тема: «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	2, стр.29
<b>Тема периода «Осень»</b>			
<b>II</b> <b>неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями	4, стр.36
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1.	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	5, стр. 13
	Развитие речи: Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1, стр.33
	Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени»	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	1, стр.35

	Рисование Тема:«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	2, стр. 32
	Рисование: Тема:«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	2, стр.33
	Аппликация Тема:«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	2, стр.30
<b>Тема периода«Осень» (продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	3, стр.22
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево.	5, стр.15
	Обучение грамоте. Занятие 1.	Закреплять представления детей в слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	6, стр. 27
	Развитие речи:	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение	1, стр.37



	Тема: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	
	Рисование Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, примакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	2, стр.34
	Рисование: Тема: «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	2, стр.34
	Лепка Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	2, стр.32
<b>Тема периода «Осень» (продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Экологическая тропа осенью (на улице)»	Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	4, стр. 38

Формирование элементарных математических представлений Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.	5, стр.17
Обучение грамоте. Занятие 2.	Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	6, стр.28
Развитие речи: Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	1, стр.38
Рисование Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	2, стр.36
Рисование: Тема: «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	2, стр.36
Аппликация Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	2, стр.35

## ОКТЯБРЬ

### Тема периода «Я вырасту здоровым»

I неделя	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	3, стр.24
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i> .	5, стр.18
	Обучение грамоте. Занятие 3.	Учить детей делить на дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; называть слова с заданным слогом; закреплять умения интонационно выделять звук в слове.	6, стр.29
	Развитие речи:Тема: «Лексические упражнения.Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	1, стр.40
	Рисование Тема:«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	2, стр.37
	Рисование: Тема:«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные	2, стр.39

		средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	
	Лепка Тема: «Красивые птички» (по мотивам дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	2, стр.37
<b>Тема периода «Я вырасту здоровым» (Продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество и умение работать в коллективе.	4. стр.41
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. (форма, величина)	5, стр.19
	Обучение грамоте. Занятие 4	Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.30
	Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол»	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	1, стр.43

	Рисование Тема: «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	2, стр.42
	Рисование: Тема: «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	2, стр.43
	Аппликация Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	2, стр.38
<b>Тема периода «День народного единства»</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «О дружбе и друзьях»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай)	3, стр.25
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i> .	5, стр.21

		Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	
	Обучение грамоте. Занятие 5.	Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.	6, стр.32
	Развитие речи: Тема: «Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	1, стр.46
	Рисование Тема: «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	2, стр. 43
	Рисование: Тема: «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	2, стр.44
	Лепка Тема: «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	2, стр.41
<b>Тема периода «День народного единства» (Продолжение)</b>			
IV не та	Ознакомление с природой Тема: «Прогулка по лесу»	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный,	4, стр.42

	лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	
Формирование элементарных математических представлений Занятие	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	5, стр.22
Обучение грамоте. Занятие 6	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.33
Развитие речи: Тема: «Литературный калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	1, стр.49
Рисование Тема: «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	2, стр.45
Лепка Тема: «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	2, стр.67

	Аппликация Тема: «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	2, стр.40
--	--	---	-----------

## НОЯБРЬ

### Тема периода «День народного единства» (Продолжение)

<b>I неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	3, стр.27
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	5, стр. 24
	Обучение грамоте. Занятие 7	Учить детей проводить звуковой анализ слова; учить называть слова с заданным звуком; разучить игру с заданиями.	6, стр.35
	Развитие речи: Тема: «Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	1, стр.50
	Рисование Тема: «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	2, стр.45



	Рисование: Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	2, стр.47
	Лепка Тема: «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	2, стр.49
<b>Тема периода «День народного единства» (Продолжение)</b>			
<b>II неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	4, стр.45
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i> .	5, стр.25
	Обучение грамоте. Занятие 8	Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука.	6, стр.36

	Развитие речи: Тема: «Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1, стр. 52
	Рисование Тема:«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	2, стр.48
	Рисование: Тема:«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	2, стр.50
	Аппликация Тема:«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	2, стр.46
<b>Тема периода «Новый год»</b>			
<b>Шнеделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	3, стр.20
	Формирование элементарных	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить	5, стр.27

математических представлений Занятие 3	правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i> . Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	
Обучение грамоте. Занятие 9	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	6. стр.38
Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айюга" (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	1, стр.55
Рисование Тема: «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	2, стр.51
Рисование: Тема: «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	2, стр.52
Лепка Тема: «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить	2, стр.51

		оценивать их.	
<b>Тема периода «Новый год» (Продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	4, стр.49
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	5, стр.28
	Обучение грамоте. Занятие 10	Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение, находить слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука.	6. стр.39
	Развитие речи: Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	1, стр.57
	Рисование Тема: «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	2, стр.54
	Рисование: Тема: Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	2, стр.55

	Аппликация Тема: «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	2, стр.47
--	---	--	-----------

## ДЕКАБРЬ

### Тема периода «Новый год» (Продолжение)

<b>I</b> неделя	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	3, стр.31
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i> . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	5, стр.29
	Обучение грамоте. Занятие 11	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слоги.	6, стр.40
	Развитие речи: Тема: «Чтение стихотворений о зиме»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	1, стр.60

	Рисование Тема: «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	2, стр.55
	Рисование: Тема: «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	2, стр.57
	Лепка Тема: «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	2, стр.56
<b>Тема периода «Новый год» (Продолжение)</b>			
<b>II</b> <b>неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Покормим птиц»	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	4, стр.53
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление	5, стр.31

		относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>	
	Обучение грамоте. Занятие 12	Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать называть слова с заданным звуком.	6, стр. 41
	Развитие речи: Тема: «Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	1, стр.63
	Рисование Тема:«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	2, стр.58
	Рисование: Тема:«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	2, стр.59
	Аппликация Тема:«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	2, стр.59
<b>Тема периода «Новый год» (Продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03» (научить вызывать «Скорую помощь»).	3, стр.32
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью	5, стр.32

		различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	
	Обучение грамоте. Занятие 13	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.42
	Развитие речи: Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака "Таёт месяц молодой"»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Таёт месяц молодой".	1, стр.66
	Рисование Тема: Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	2, стр.60
	Рисование: Тема:«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	2, стр.61
	Лепка Тема:«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	2, стр.60
<b>Тема периода «Новый год» (Продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	4, стр.55



Формирование элементарных математических представлений Занятие 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	5, стр.34
Обучение грамоте. Занятие 14.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные твердые и мягкие.	6, стр.43
Развитие речи: Тема: «Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	1, стр.68
Рисование Тема: «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	2, стр.63
Рисование: Тема:«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	2, стр.63
Аппликация Тема:«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные	2, стр.61

		представления, воображение.	
--	--	-----------------------------	--

## ЯНВАРЬ

### Тема периода «Зима»

<b>I неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	3, стр.34
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	5, стр.36
	Обучение грамоте. Занятие 15.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; учить различать гласные, мягкие и твердые согласные звуки.	6, стр.45
	Развитие речи: Тема: «Беседа на тему: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	1, стр.70
	Рисование Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	2, стр.64

	Рисование: Тема: «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	2, стр.66
	Лепка Тема: «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	2, стр.64
<b>Тема периода «Зима» (Продолжение)</b>			
<b>II неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	4, стр.57
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	5, стр.39
	Обучение грамоте. Занятие 16.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.47

	Развитие речи: Тема: «Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	1, стр.72
	Рисование Тема: «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	2, стр.67
	Рисование: Тема: «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	2, стр.69
	Аппликация Тема: «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	2, стр.65
<b>Тема периода «Зима» (Продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «В гостях у кастелянши»	Познакомить с деловыми и личными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	3, стр.35
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.	5, стр.41

		Учить ориентироваться на листе бумаги	
	Обучение грамоте. Занятие 17.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.48
	Развитие речи: Тема: «Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	1, стр.1, стр.76
	Рисование Тема:«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	2, стр.70
	Рисование: Тема:«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	2, стр.71
	Лепка Тема:«Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	2, стр.68
<b>Тема периода «Зима» (Продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание	4, стр.59

		выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы, развивать творческую активность.	
Формирование элементарных математических представлений Занятие 4		Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	5, стр.43
Обучение грамоте. Занятие 18		Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр. 49
Развитие речи: Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство"»		Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова "Детство" (в сокращении).	1, стр.77
Рисование Тема: «Нарисуй своих любимых животных»		Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	2, стр.72
Рисование: Тема: По замыслу		Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Конспект прилагается
Аппликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)		Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные	2, стр.71

		изображения.	
--	--	--------------	--

## ФЕВРАЛЬ

### Тема периода «День защитника Отечества»

<b>I</b> неделя	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Песня колокольчика».	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	3, стр. 37
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	5, стр.44
	Обучение грамоте. Занятие 19	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.50
	Развитие речи: Тема: Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	1, стр.82
	Рисование Тема: «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	2, стр. 73
	Рисование: Тема:«Помотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение	2, стр.75

		передавать колорит хохломской росписи.	
	Лепка Тема: «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	2, стр.74
<b>Тема периода «День защитника Отечества»(продолжение)</b>			
<b>II неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Цветы для мамы»	Расширить знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	4, стр.62
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	5, стр.46
	Обучение грамоте. Занятие 20.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.51
	Развитие речи: Тема: Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	1, стр.83
	Рисование Тема: «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и	2, стр.76



		закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	
	Рисование: Тема: «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	2, стр.76
	Аппликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	2, стр.75
<b>Тема периода «День защитника Отечества»(продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Российская армия».	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	3, стр. 38
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 3.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	5, стр.48
	Обучение грамоте. Занятие 21	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр. 52
	Развитие речи: Тема: Пересказ сказки А. Н.	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную	1, стр.84

	Толстого "Еж"	выразительность речи.	
	Рисование Тема: «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	2, стр.78
	Рисование: Тема:«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	2, стр.79
	Лепка Тема: По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	2, стр.81
<b>Тема периода «Международный женский день»</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема:«Экскурсия в зоопарк».	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен охранять, беречь и защищать её; формировать представления, что животные делятся на классы: насекомые. Птицы, рыбы, звери; развивать познавательный интерес, любознательность,	4, стр. 63

	эмоциональную отзывчивость.	
Формирование элементарных математических представлений Занятие 4.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	5, стр. 49
Обучение грамоте. Занятие 22	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр. 53
Развитие речи: Тема: Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.	1, стр.87
Рисование Тема: «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	2, стр.80
Рисование Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	2, стр.82

	Аппликация Тема: «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	2, стр.77
--	-------------------------------	--	-----------

### МАРТ

#### Тема периода «Международный женский день» (продолжение)

<b>I</b> неделя	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Путешествие в прошлое лампочки».	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	3, стр.41
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	5, стр.51
	Обучение грамоте. Занятие 23	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр. 54
	Развитие речи: Тема: Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	1, стр.91
	Рисование Тема: «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.	2, стр.82

		Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	
	Рисование Тема: «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	2, стр.83
	Лепка Тема: «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	2, стр.83
<b>Тема периода «Народная культура и традиции»</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Мир комнатных растений».	Расширить представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения; рассказать о профессиях по уходу за растениями; закрепить знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей; совершенствовать навыки по уходу за ними; развивать навыки ухода за растениями; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать эстетическое отношение к природе	4, стр.66
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	5, стр. 53
	Обучение грамоте. Занятие 24	Закреплять умение детей делить слова на слоги; Учить вычленять в слове ударный слог; Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	6 стр.55

	Развитие речи: Тема: Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	1, стр.93
	Рисование Тема: «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	2, стр.84
	Рисование Тема: Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	2, стр.85
	Аппликация Тема: «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	2, стр.87
<b>Тема периода «Народная культура и традиции» (продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «В гостях у художника».	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	3, стр. 43.
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 3.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.	5, стр. 55

	Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед —назад, направо —налево</i> )	
Обучение грамоте. Занятие 25	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука;	6, стр.56
Развитие речи: Тема: Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	1, стр.95
Рисование Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	2, стр.86
Рисование Тема: Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	2, стр.88
Лепка Тема:«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	2, стр.86

Тема периода «Народная культура и традиции» (продолжение)			
IV неделя	Ознакомление с природой Тема: «Водные ресурсы Земли».	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	4, стр. 69
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 4.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	5, стр. 56
	Обучение грамоте. Занятие 26	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.57
	Развитие речи: Тема: Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-Бурка" (обработка М. Булатова).	1, стр.97
	Рисование Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	2, стр.89
	Рисование Тема: «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства,	2, стр.90



		эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	
	Аппликация. Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	2, стр.89

## АПРЕЛЬ

### Тема периода « Весна»

<b>Неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	3, стр.45
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	5, стр. 58
	Обучение грамоте. Занятие 27.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.59
	Развитие речи: Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	1, стр.99
	Рисование Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные	2, стр.91

		особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	
	Рисование Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	2, стр.92
	Лепка Тема: «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	2, стр.91
<b>Тема периода «Весна» (продолжение)</b>			
<b>Пнеделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Леса и луга нашей Родины».	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	4, стр.71
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги,	5, стр. 60

	определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	
Обучение грамоте. Занятие 28	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять в слове ударный слог, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	6, стр.59
Развитие речи: Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	1, стр.102
Рисование Тема: «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	2, стр.94
Рисование Тема: «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине	2, стр.97
Аппликация Тема: «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	2, стр.93
<b>Тема периода «День Победы»</b>		
— — — Ознакомление с окружающим	Формировать представления о том, что наша огромная,	3, стр.46

миром Тема: «Россия – огромная страна».	многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	
Формирование элементарных математических представлений Занятие 3.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	5, стр. 61
Обучение грамоте. Занятие 29	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; учить сравнивать слова по звуковому составу.	6, стр. 60
Развитие речи: Тема: Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	1, стр.104
Рисование Тема: «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	2, стр.99
Рисование Тема: «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	2, стр.99
Лепка Тема: «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить	2, стр.98

		сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	
<b>Тема периода «День Победы» (продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Весенняя страда».	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу	4, стр.73
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 4.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	5, стр. 63
	Обучение грамоте. Занятие 30.	Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и ударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; закрепление умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	6, стр.61
	Развитие речи: Тема: Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	1, стр.105
	Рисование Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	2, стр.100

	Рисование Тема: «Праздничный салют»	Закрепление рисования в технике «Проступающий рисунок» разными материалами (акварель и восковые мелки).	Конспект прилагается
	Аппликация Тема: «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	2, стр.96

## МАЙ

### Тема периода «День Победы» (продолжение)

<b>Неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Путешествие в прошлое телефона».	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном составлять алгоритмы; учить развивать логическое мышление, сообразительность.	3, стр. 49
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 1.Игровое интегрированное занятие по математике «Путешествие в сказочную страну Математику»	Играя, совершенствовать знания детей по формированию элементарных математических представлений. Оказание помощи детям в формировании навыков позитивного общения, содействие процессу личностного роста.	Конспект прилагается.
	Обучение грамоте, занятие 31	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; Закреплять умение называть слова с заданным звуком	6, стр. 62
	Развитие речи: Тема: Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1, стр.107
	Рисование Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать	2, стр.101

		художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
	Рисование Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	2, стр.103
	Лепка Тема: «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	2, стр.101
<b>Тема периода «Лето»</b>			
<b>II неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Природный материал – песок, глина, камни».	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	4, стр.74
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 2.Итоговое интегрированное занятие «По дорожкам радуги в подготовительную группу».	Обобщение и закрепление знания у детей старшей группы, по пройденному материалу за учебный год.	Конспект прилагается
	Обучение грамоте. Занятие 32	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; Закреплять знания о различительной роли звука	6, стр. 62

	Развитие речи: Тема: Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	1, стр.107
	Рисование Тема: «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	2, стр.104
	Рисование Тема: «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	2, стр.105
	Аппликация Тема: «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	2, стр.102
<b>Тема периода «Лето» (продолжение)</b>			
<b>III неделя</b>	Ознакомление с окружающим миром Тема: Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его	3, стр.50



	чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	
Формирование элементарных математических представлений Занятие 3. Конспект итогового занятия по математике «Математическое королевство»	Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел. Закрепить знания о последовательности дней недели, времён года. Закрепить умение сравнивать 2 рядом стоящих числа, используя знаки больше, меньше, равно. Закрепить умение ориентироваться на плоскости и понимать пространственную терминологию (вверху-внизу, над-под, слева-справа, в центре, по краям, в середине, в углу, между, рядом и т.д.). Закрепить представления детей о геометрических фигурах: умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам (по цвету, форме и величине).	Конспект прилагается
Развитие речи: Тема: Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	1, стр.109
Обучение грамоте. Занятие 33	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; Закреплять умение называть слова с заданным звуком	6, стр. 63
Рисование Тема: «Картинки для игры „Радуга“»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	2, стр.107
Рисование Тема: «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	2, стр.108
Лепка	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать	2, стр.104

	Тема: «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	
<b>Тема периода «Лето» (продолжение)</b>			
<b>IV неделя</b>	Ознакомление с природой Тема: «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!» (прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	4. стр.77
	Формирование элементарных математических представлений Занятие 4. Итоговое занятие по математике «Приключения девочки Даши»	Выявить уровень знаний дошкольников по математике по изученным темам. Закрепить числовой ряд от 1 до 8; упражнять в порядковом и количественном счете. Закрепить соотношение число - цифра. Упражнять в сравнении двух групп предметов и установлении равенства между ними, закрепить состав числа 6. Закрепить умение различать геометрические фигуры по их свойствам и названиям: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Развивать логическое и аналитическое мышление детей, творческие способности, память, внимание, умение ориентироваться в пространственном размещении предмета на плоскости.	Конспект прилагается
	Развитие речи: Тема: Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	1, стр.110
	Обучение грамоте. Занятие 34	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; Закреплять умение называть слова с заданным звуком	6, стр. 64

Лепка Тема: «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	2, стр.103
Рисование Тема:«Здравствуй лето» (нетрадиционному рисованию)	Познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования "кляксография". Познакомить детей с методом рисования при помощи трубочки и методом дорисовывая при помощи риса и ватных палочек. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.	Конспект прилагается
Аппликация Тема: «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	2, стр.106

### Литература

1. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.:Мозаика-синтез;2016г. 104 стр.
2. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». – М.:Мозаика-синтез;2016г. 128 стр.
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» – М.:Мозаика-синтез;2016г. 80 стр.
4. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» – М.:Мозаика-синтез;2016г. 112 стр.
5. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» – М.:Мозаика-синтез;2016г. 80 стр.
6. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцева, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте»

**Перспективный план по патриотическому воспитанию и гражданскому праву**

**Сентябрь**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Россия – Родина моя».</b>	Цель: дать детям представления о том, что наша страна – Россия, воспитывать в детях любовь к своей Родине.	конспект
	<b>2. Знакомство с пословицами и поговорками про Родину.</b>	Цель: воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, русскому народу; активизировать речь и словарный запас.	конспект
	<b>3. Рассматривание иллюстраций «Символика России».</b>	Цель: дать элементарные представления о государственных символах России: герб, гимн, флаг.	конспект
	<b>4.Рисование «Российский Флаг».</b>	Цель: закрепить знания о Государственной символике России; учить рисовать предметы прямоугольной формы; создавать простейший вид изображения (белый, голубой, красный).	конспект

**Октябрь**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Что такое гражданственность»</b>	<b>Задачи.</b> Формировать представления детей о том, что значит быть хорошим гражданином; помочь уяснить понятие «гражданственность». Закрепить понятие о том, что быть хорошим человеком, быть хорошим членом семьи – значит быть хорошим гражданином. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине.	конспект
	<b>2. Рассматривание иллюстраций на тему «Моя страна».</b>	Цель: расширять представления детей о родной стране.	конспект
	<b>3. Чтение стихов о</b>	Цель: продолжать формировать у детей представления о России, как о	конспект

	<b>Родине.</b>	родной стране; воспитывать чувство любви, гордости за свою Родину.	
	<b>4. Слушание песни «С чего начинается Родина» (муз.В. Баснер, слова М. Матусовского).</b>	Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине; формировать умение эмоционально реагировать на музыкальные произведения.	конспект

## **Ноябрь**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1Беседа «Понятие о правах и обязанностях».</b>	Цель: Закрепление знаний детей о правах, гарантированных законами страны, в которой они живут (право на жизнь, право на имя и гражданство, право на медицинский уход, право на образование, право на отдых и досуг, право на защиту, право на свободу).	конспект
	<b>2. Рассматривание иллюстраций о правах ребенка и чтение стихотворений.</b>	Цель: расширять знания детей о правах ребенка.	конспект
	<b>3. Беседа " Мои обязанности".</b>	Цель: Устанавливать и объяснять причинные связи и зависимости между знанием своих обязанностей и их выполнением.	конспект
	<b>4. Рассматривание иллюстраций «Мои обязанности»</b>	Цель: закреплять знания детей об обязанностях ребенка.	конспект

## Декабрь

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Почему Война называется Великой Отечественной»</b>	Цель: продолжать формировать знания о Великой Отечественной войне; знакомить детей с событиями и подвигами героев ВОВ; воспитывать уважение к истории и памяти погибших в ВОВ.	конспект
	<b>2. Чтение стихов о ВОВ.</b>	Цель: способствовать воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста.	конспект
	<b>3.Беседа «Четвероногие помощники на фронте»</b>	Цель: познакомить детей с ролью животных на войне.	конспект
	<b>4. Презентация: «Великая Отечественная Война».</b>	Цель: расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, об историческом наследии нашей страны, используя ИКТ; воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет.	конспект

## Январь

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Памятники войны»</b>	Цель: познакомить детей с известными мемориальными комплексами, посвященными погибшим войнам.	конспект
	<b>2. Просмотр мультфильма «Легенда о старом маяке» («Союзмультфильм»).</b>	Цель: закреплять представления детей о героизме людей во время войны; формировать способность к сопереживанию и сочувствию.	конспект
	<b>3.Знакомство детей с пословицами и поговорками про</b>	Цель: воспитывать нравственно – патриотические чувства дошкольников.	конспект

	<b>солдат и армию.</b>		
	<b>4. Просмотр иллюстраций «Памятники ВОВ»</b>	Цель: познакомить детей с конкретными архитектурными объектами города, посвященными событиям Великой Отечественной войны.	конспект

### Февраль

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Дети и война»</b>	Цель: дать представление о роли детей в годы войны; формировать у дошкольников патриотическую позицию.	конспект
	<b>2. Чтение стихов о ВОВ.</b>	Цель: способствовать воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста.	конспект
	<b>3. Беседа «Защитники Отечества».</b>	Цель: дать представления детям об армии, о военных профессиях; побуждать уважительно, относиться к нашим защитникам.	конспект
	<b>4. Физкультурный досуг «Мы будущие защитники Родины»</b>	Цель: формировать у детей физические навыки: умение бегать, прыгать, метать, подбрасывать.	конспект

### Март

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Москва - столица России»</b>	Цель: дать представление о том, что Москва - самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России.	конспект
	<b>2. Рассматривание иллюстраций на тему «Моя страна».</b>	Цель: расширять представления детей о родной стране.	конспект

	<b>3. Чтение стихов о Родине.</b>	Цель: продолжать формировать у детей представления о России, как о родной стране; воспитывать чувство любви, гордости за свою Родину.	конспект
	<b>4. Слушание песни «С чего начинается Родина» (муз.В. Баснер, слова М. Матусовского).</b>	Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине; формировать умение эмоционально реагировать на музыкальные произведения.	конспект

### Апрель

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Великая Победа».</b>	Цель: продолжать знакомить детей с историческим прошлым России; воспитывать чувство гордости за великий подвиг нашего народа.	конспект
	<b>2. Рассматривание боевых наград.</b>	Цель: познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.	конспект
	<b>3. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов.</b>	Цель: расширять знания детей о Дне Победы; вызвать интерес к изготовлению открытки к празднику.	конспект
	<b>4. Слушание песни «День Победы»(муз. Д.Тухманова).</b>	Цель: формировать умение эмоционально воспринимать песни военных лет; воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину.	конспект

### Май

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
	<b>1.Беседа «Праздник День Победы».</b>	Цель: Дать знания детям о празднике «День Победы», о том, том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.	конспект



	<b>2. Апликация «Георгиевская ленточка».</b>	Цель: уточнить знания детей о георгиевской ленточке; развивать мелкую моторику рук	конспект
	<b>3. Чтение Л.Кассиль «Памятник советскому солдату».</b>	Цель: знакомить с худ.литературой о войне, расширять знания детей о том, как чтится память о погибших; воспитывать чувство гордости за свою страну.	конспект
	<b>4. Рисование «Праздничный салют».</b>	Цель: научить изображать салют, используя нетрадиционные техники рисования.	конспект