

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 6 «Золушка»

Принято:  
педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 6 «Золушка»  
«26» августа 2022г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
д/с № 6 «Золушка»  
И.В.Топоркова  
«26» августа 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ**

Подготовительная группа «Сказка»

составлена на основе примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

/Срок реализации программы 2022-2023 учебный год/

Авторы программы:

воспитатель высшей кв. категории Семёнова Е.В.,

воспитатель I кв. категории Шкурина Л.Г.

с.Дубовское

2022-2023 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Общие положения

1.1.2. Нормативно-правовые документы

1.1.3. Цель рабочей программы

1.1.4. Задачи при реализации данной программы

1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей

1.2. Планируемые результаты

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.2. Содержание работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

1.3. Развитие игровой деятельности

1.4. Взаимодействие с семьей

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Программно-методическое обеспечение

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

3.4. Режим дня

3.5. Расписание организационной образовательной деятельности

3.6. Оздоровительные мероприятия

3.7. Особенности традиционных мероприятий, праздников.

### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

4.1. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы

4.2. Перспективный план по патриотическому воспитанию и гражданскому праву

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

На современном этапе педагогическая деятельность требует обращения воспитателя к новым формам работы с детьми. Ориентиром в этом направлении является ФГОС ДО, который устанавливает нормы и правила, обязательные при реализации основной образовательной программы (ООП) ДО, определяющие новое представление о содержании и организации воспитания.

#### 1.1.1. Общие положения

Рабочая программа педагогов подготовительной группы «Теремок» МБДОУ детский сад № 6 «Золушка» с. Дубовское (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 6 «Золушка». Срок реализации программы – 1 год (с 01.09.2021г. по 31.08.2021г.)

#### 1.1.2. Нормативно-правовые документы

Данная программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Золушка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конституция Российской Федерации (ред. От 04.07.2020 г.) ст.67, п.4;  
Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;

Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении САНПИН» 2.3/2.4.3590-20)

#### 1.1.3. Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающих формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, коррекцию речевых нарушений в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **1.1.4. Задачи рабочей программы**

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

-формирование общей культуры воспитанников, в том числе здорового образа жизни;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии, с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие особенностей творческого потенциала каждого ребенка;

-развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций.

#### **1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п.. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий,

участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

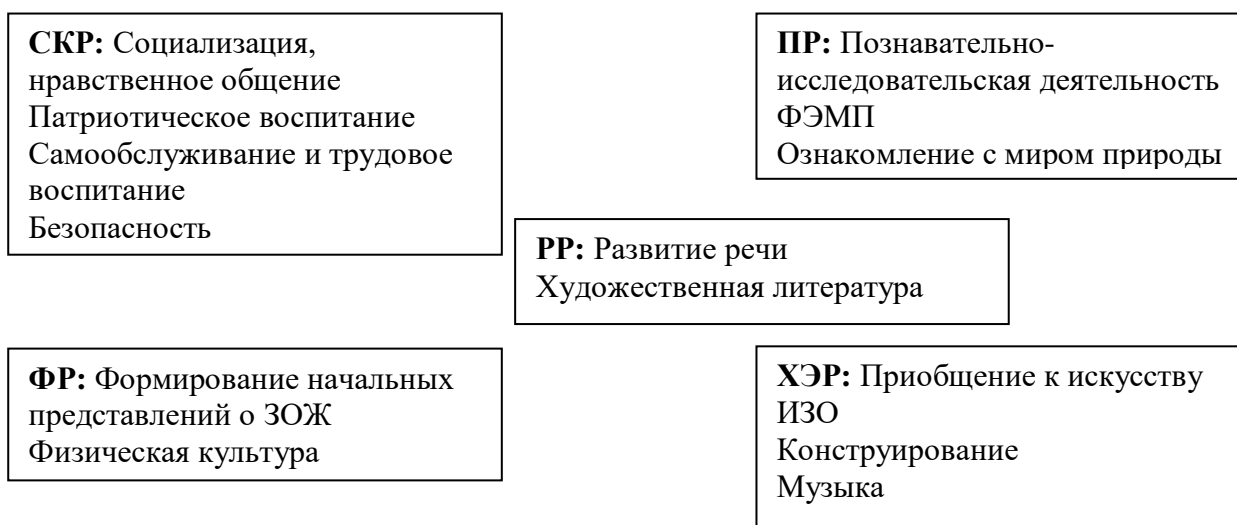
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание работы по образовательным областям



#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, нравственное общение.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Патриотическое воспитание.**

#### **Образ Я**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.



**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активной жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Безопасность.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2.Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь

человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева

направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.1.3. Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели задачи**



**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благикина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из

поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про ДжеммаймуНырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

#### **2.1.4.Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной

формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдвевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.



**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5. Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол.).

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

#### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая

их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

#### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

#### **Спортивные игры**

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

**Элементы хоккея.** Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

## **2.2. Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений

об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **2.3. Взаимодействие с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы работы с семьей**

**Взаимопознание и взаимоинформирование.** Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

#### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами



могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая).

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду.

Месяц	Проводимые мероприятия
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка для родителей: «Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>3. Консультация: «Роль семьи в образовательном процессе ДОО при реализации ФГОС.» Цель: привлечение родителей к образовательному процессу.</li> <li>4. Родительское собрание: «Теперь мы дошколята – старшие ребята». Цель: формировать представления родителей о возрастных особенностях детей старшего дошкольного возраста. Познакомить с воспитательно – образовательным процессом в подготовительной группе.</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Развиваем у ребёнка интерес и любовь к книге».</li> <li>2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 6-7 лет».</li> <li>3. Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно – патриотического воспитания детей.</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Развиваем речь играя».</li> <li>5. Фотовыставка «Шила платье осень».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Здоровье ребёнка в наших руках». Цель: познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</li> <li>2. Беседа «Трудовое воспитание ребёнка в семье и в детском саду».</li> <li>3. Консультация «Заучивание стихов и потешек с использованием приёмов мнемотехники». Цель: способствовать развитию творческого потенциала родителей, помочь овладеть мнемотехникой.</li> <li>4. Советы и рекомендации «Развитие связной речи детей 6 – 7 лет в детском саду и дома».</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний».</li> <li>2. Беседа «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой».</li> <li>3. Консультация: «Личный пример родителей в воспитании детей старшего дошкольного возраста». Цель: повышение компетентности родителей в области воспитания.</li> <li>4. Круглый стол «Семейные традиции – важный способ воспитания».</li> <li>5. Родительское собрание: «Услышьте сердцем голос вашего ребёнка».</li> </ol> <p>Цель: показать родителям значимость нравственного воспитания детей в семье;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Новогодний праздник.</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой». Цель: расширение педагогического кругозора родителей.</li> <li>2. Фотовыставка «Мир природы интересен».</li> <li>3. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой».</li> <li>4. Беседа «Осторожно, сосульки», «Осторожно, гололед».</li> </ol>

февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков: «Мой папа».</li> <li>2. Праздничное поздравление папам (праздник).</li> <li>3. Консультация «Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика»</li> <li>4. Советы и рекомендации «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность».</li> <li>5. Консультация для родителей: «Духовное и нравственное воспитание детей». Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственного воспитания детей.</li> </ol>
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Букет для милой мамочки».</li> <li>2. Праздник 8 Марта.</li> <li>3. Папка передвижка «Как предупредить весенний авитаминоз».</li> <li>4. Консультация «Математические игры в домашних условиях». Цель : обогатить педагогические знания родителей по ФЭМП у старших дошкольников.</li> <li>5. Памятка для родителей: Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка поделок и рисунков «Навстречу весне».</li> <li>2. Беседа «Влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье ребёнка».</li> <li>3. Консультации для родителей: «Талантливые дети – заслуга родителей!».</li> </ol> <p>Цель: познакомить родителей воспитанников с признаками одаренности детей, с созданием условий для развития и реализации способностей одаренных детей, активизации и поощрения их творческой деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Советы и рекомендации: «Вежливость воспитывается вежливостью».</li> </ol>
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание на тему: «Наши достижения за год» Цель: подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса как средства всестороннего развития ребёнка.</li> <li>2. Выставка детских работ – поздравление «День Победы» .</li> <li>3. Родительский лекторий: «В гости к книге всей семьёй».</li> <li>4. Полезные советы «Оставляете ли вы детей одних дома».</li> <li>5. Папка-передвижка «В лето на велосипеде (дети на дорогах села)»</li> </ol>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

В соответствии с ФГОСДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

#### Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Направление	Перечень
Социально-коммуникативное развитие	Куклы разных размеров, Игрушки, обозначающие животных разных континентов; Наборы игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Салон красоты», «Семья», «Театр», «Гараж», «Библиотека», «Птичий двор», «Ферма», «Школа», «Ателье», «Почта» и др. Наборы кукольной посуды, Наборы разных видов транспорта, Игрушки, обозначающие средства связи, Игрушки и оборудование для театральной деятельности, Бросовые материалы и предметы заместители, Легоконструктор, Настольно-печатные игры
Познавательное развитие	Дидактические пособия, настольно-печатные игры, наглядно-демонстрационный материал, материал для экспериментирования, строительный материал, конструкторы Рабочие тетради «Я считаю до 20» Е.В.Колесникова
Речевое развитие	Картотека игр по речевому развитию, дидактические пособия, настольно-печатные игры, игры по лексическим темам, книги по художественной литературе, детские журналы, энциклопедии
Художественно-эстетическое развитие	Мольберт, восковые мелки, краски, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, палитры, белая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, стаканчики для воды, кисточки для рисования мягкие и жесткие, клей, пластилин, дощечки для пластилина, образцы с изображением элементов декоративного рисования, материалы для нетрадиционного рисования, музыкальное оборудование, аудиозаписи, дидактические пособия, настольно-печатные игры
Физическое развитие	Массажные дорожки, мячи, кегли, прыгалки, обручи, ракетки, воланы, кольцобросы, дартс, волейбол, наглядно-демонстрационный материал «Виды спорта», картотека подвижных и малоподвижных игр, динамических пауз, игры на развитие мелкой моторики рук

#### 3.2. Программно-методическое обеспечение

Направление	Перечень
Социально-коммуникативное развитие	«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май)

	<p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы Комплексные занятия подгот.гр.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. И.А.Помораева, В.Н.Позина «ФЭМП» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» С.Н.Николаева «Юный эколог» Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май) Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы Комплексные занятия подгот.гр.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май) Н.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы Комплексные занятия подгот.гр.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-</p>

	май) Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы Комплексные занятия подгот.гр.
<b>Физическое развитие</b>	«От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование Образовательный процесс, планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) Образовательный процесс, планирование на каждый день (декабрь-февраль) Образовательный процесс, планирование на каждый день (март-май) Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы Комплексные занятия подгот.гр.

### **3.3. Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания детей дошкольного возраста.

Выделяется микро и макро среда.

Микросреда- внутреннее оформление группы.

Макросреда-ближайшая среда детского сада, ближайшая территория.

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- Содержательно-насыщенная, развивающая;
- Трансформируемая;
- Полифункциональная;
- Вариативная;
- Доступная;
- Безопасная;
- Здоровьесберегающая;
- Эстетически-привлекательная.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование группы безопасно и привлекательно. Предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В группе имеются следующие центры:

- Центр для сюжетно-ролевых игр;
- Центр ряженья;
- Центр книги;
- Центр театрализованных игр;
- Центр настольных игр;
- Центр изобразительной деятельности;
- Центр природы;
- Спортивный центр;
- Центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности (конструктивной, музыкальной);
- Игровой центр для девочек, мальчиков.

### 3.4. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### Распорядок дня подготовительной группы (теплый период)

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОДЕРЖАНИЕ.
7.00-8.35	«Мы рады видеть вас!» «Это время- время игр, будем сами им играть»	Прием детей на участке Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.35-8.47	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» Физкультурная площадка	Утренняя гимнастика
8.47- 8.50	«Моим с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50-9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуры еды.
10.05-10.15	Второй завтрак	
9.15-9.45	Мир познания (музыка, физкультура)	НОД
9.00-9.15 9.45 -10.05	Игровая деятельность	Игровая деятельность
10.15 -12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Закаливание Возвращение с прогулки	Двигательная активность Трена здоровья
12.15-12.20	«Умывайся не ленись - чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.40	«Это время для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед: закреплять правила культуры еды.
12.40.-15.00	«Это время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.30	«Это время для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10 минут)
15.30-15.45	Приятного аппетита	Ужин, совмещенный с полдником. Обучаем правильному пользованию столовыми приборами. Культура еды.
15.45-16.40	«Это время книжек и познавательных бесед»	Чтение худож. литературы, беседы с детьми по образовательным областям, развлечения, игры.
16.40-19.00	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» «До свидания»	Прогулка (Игровая деятельность) Уход детей домой Работа с родителями



**Распорядок дня подготовительной группы**  
(годовой период)

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОДЕРЖАНИЕ
7.00-8.35	«Мы рады видеть вас!» «Это время»- время игр, будем сами мы играть»	Прием детей . Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.35-8.47	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика
8.47-8.55	«Моём с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.55.-9.10 10.05	Приятного аппетита! Второй завтрак	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуры еды.
9.10-9.45	Мир познания (Музыкальное, физкультура)	НОД
9.45-10.05	Манипуляционные игры	Игровая деятельность
10.15-12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Закаливание Возвращение с прогулки	Двигательная активность
12.15-12.20	«Умывайся не ленись- чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.40	«Это время для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед: закрепить правила культуры еды.
12.40-15.00	«Это время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.30	«Это время для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе
15.30-15.45	Приятного аппетита	Ужин, совмещённый с полдником. Культура еды.
15.45-16.40	«Это время книжек и познавательных бесед»	Чтение худож. литературы, беседы с детьми по образовательным областям, развлечения, игры.
16.40-19.00	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Игровая деятельность. Уход детей домой Работа с родителями

**3.5. Расписание организационной образовательной деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаем поэтапные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение

образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Согласно СанПиН 2.3/2.4.3590-20 не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет составляет не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе — 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности  
в подготовительной группе  
на 2022 – 2023 учебный год**

<b>Дни недели</b>	<b>Организованная деятельность</b>
<b>Понедельник</b>	<b>9.10-9.40</b> Ознакомление с окружающим миром / с природой <b>9.50-10.20</b> Музыка <b>10.30-11.00</b> Рисование 9.40.Коррекция логопед 15.30 Художественная лит-ра
<b>Вторник</b>	<b>9.10-9.40</b> Обучение грамоте <b>9.50-10.20</b> Аппликация/лепка <b>11.40-12.10</b> Физкультура на прогулке 10.20 Прикладное творчество /конструирование 10.20Коррекция 15.30 Художественная лит-ра
<b>Среда</b>	<b>9.10-9.40</b> Математика <b>10.10-10.50</b> Музыка 15.10. Коррекция (психолог) 16.00 «Свирелька» 15.30. Художественная лит-ра
<b>Четверг</b>	<b>9.10-9.40</b> Обучение грамоте <b>10.20-10.50</b> Физ-ра 9.40 Прикладное творчество /конструирование 9.40.Коррекция 15.30. Художественная лит-ра
<b>Пятница</b>	<b>9.10-9.40</b> Развитие речи <b>9.50-10.20</b> Физ-ра <b>10.30-11.00</b> Рисование 9.50 Коррекция 15.30 Художественная лит-ра

**3.6. Оздоровительные мероприятия**

Проветривание  
Прогулка  
Утренняя гимнастика  
Оздоровительные процедуры после дневного сна  
Закаливание  
Организация физического воспитания: двигательный режим, занятия по физическому развитию

**3.7. Особенности традиционных мероприятий, праздников.**

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

<b>Праздники, досуги, развлечения «Физическое развитие»</b>				
Форма мероприятия	Тематика мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
<b>Праздник</b>	«Единый День здоровья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Сентябрь	Физ.инструктор
<b>Развлечение</b>	«Весёлые старты»	Средние, старшие, подготовительные группы	Октябрь	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«Мой весёлый звонкий мяч»	Средние, старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«В мире сказок»	Средние, старшие, подготовительные группы	Декабрь	Физ.инструктор
<b>Развлечение</b>	«Зимние забавы»	Средние, старшие, подготовительные группы	Январь	Физ.инструктор
<b>Тематическое развлечение</b>	«Богатырская сила» -ко Дню защитника Отечества	Средние, старшие, подготовительные группы	Февраль	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«Бабушка Матрёна в гостях у детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Март	Физ.инструктор
<b>Тематическое развлечение</b>	«Путешествие по планетам»	Средние, старшие, подготовительные группы	Апрель	Физ.инструктор
<b>Праздник</b>	«Юные дельфинята».	подготовительные группы	Май	Физ.инструктор
<b>Досуг</b>	«День здоровья Не болей –ка!»	Все группы	Июнь	Физ.инструктор
<b>Праздники, досуги, развлечения «Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Форма мероприятия	Тематика мероприятия	Участники	Сроки проведения	Ответственные
<b>1. Развлечение</b>	«И снова, здравствуйте!»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Сентябрь	Муз.руководитель

<b>2. Праздник</b>	«В осеннем лесу» «Осенины» «Золотая осень» «Осенняя сказка»	2-ая младшая группа средние группы старшие группы подготовительные группы	Октябрь	Муз.руководитель
<b>3. Тематический досуг</b>	«На бабушкином дворе» «Русская народная сказка» «День матери. Мама — слово дорогое»	2ая младшая группа  средние группы старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Муз.руководитель
<b>4. Праздник</b>	«Новогодняя елка» «Новый год» «Зимняя сказка» «Когда часы 12бьют»	2ая младшая группа средние группы старшие группы подготовит. группы	Декабрь	Муз.руководитель
<b>5. Театрализованные представления</b>	«Маша и медведь» «Рукавичка» «Русская народная сказка»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Январь	Муз.руководитель
<b>6. Спортивные забавы</b>	«Зимние радости» «Веселые старты» «День защитника Отечества»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Февраль	Муз.руководитель
<b>7. Праздник</b>	«Мамин праздник» «8 Марта» «Сказочка для мамочки»	2ая младшая группа средние группы старшие, подготовительные группы	Март	Муз.руководитель
<b>8. Развлечение</b>	«В гостях у бабушки - забавушки» «Волшебное превращение»	2ая младшая группа  средние группы	Апрель	Муз.руководитель

	Космическая викторина «Домашнее задание»	старшие, подготовительные группы		
<b>9. Познавательно — тематические вечера. Праздники.</b>	«В гостях у сказки» «День Победы» «До свиданья детский сад!»	2ая младшая, средние группы старшие группы подготовительные группы	Май	Муз.руководитель; воспитатели

#### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

##### **4.1. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы**

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
д/с № 6 «Золушка»  
\_\_\_\_\_И.В.Топоркова

**Комплексно-тематическое планирование в  
подготовительной группе  
по программе «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы  
МБДОУ детский сад № 6 «Золушка»**



**СЕНТЯБРЬ**  
**Первая неделя**  
**«День знаний»**

Вид деятельности	Задачи/ Программное содержание	Литература
<b>Понедельник</b>		
<p>Ознакомление с окружающим миром  Тема: «Как хорошо у нас в саду»</p>	<p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p>	<p>1, Стр.33-34</p>
<p>Рисование  Тема: «Лето»</p>	<p>Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p>	<p>2, стр.34.</p>
<b>Вторник</b>		
<p>Обучение грамоте  Занятие 1</p>	<p>продолжать учить проводить звуковой анализ слов;  дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;  • закреплять умение определять место ударного гласного звука в словах;  • учить составлять предложения из двух слов, называть 1-е, 2-е слово.</p>	<p>3, стр. 80</p>
<p>Лепка  Тема:«Фрукты для игры в магазин»</p>	<p>Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p>	<p>2, стр. 34.</p>
<b>Среда</b>		
<p>ФЭМП«Занятие 1»  Тема:«Количественный состав чисел (до 5). Деление на части»</p>	<p>Упражнять в деление множества на части и объединении его частей  - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умению отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»  - закреплять представление о взаимном расположении предметов в</p>	<p>4, стр.17</p>

	пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> - закреплять умение последовательно называть дни недели.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 2.	продолжать учить проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; • учить составлять предложения из двух слов, называть слова по-порядку; • учить называть слова с заданными звуками.	3, стр. 82
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Подготовишки»	Побеседовать о том, как теперь называется их группа и почему, хотят стать учениками Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	5, стр.19
Рисование Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	2, стр.41
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>Вторая неделя</b> <b>«Осень»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление природой «Дары осени»	Закрепить: обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; – характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать:– бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами;– уважение к сельскохозяйственному труду людей	6
Рисование Тема: «Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно- коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и	2, стр. 38-39.

	приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 3	продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами а, А;</li> <li>• учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов);</li> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	3, стр. 83
Аппликация №1 Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами».	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	2, стр.43-44.
<b>Среда</b>		
ФЭМП «Занятие 2»	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. •Упражнять в навыках количественного счета прямым и обратным порядком в пределах 10. <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>•Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.</li> </ul>	4, стр.20
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами я, Я;</li> <li>• учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов);</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданными звуками.</li> </ul>	3, стр. 84
<b>Пятница</b>		
Развитие речи	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать	5, стр.20

Тема: «Летние истории»	существительные к прилагательным.	
Рисование Тема «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	2, стр. 40
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>Третья неделя</b> <b>Осень</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема: «Вместе дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	1, стр.29.
Рисование Тема: «Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	2, стр.35
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить, что буква я может обозначать два звука- «йа»;</li> <li>• учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово;</li> <li>• продолжать учить называть слова по определенной модели.</li> </ul>	3, стр. 85
Лепка Тема: «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	2, стр. 35
<b>Среда</b>		
ФЭМП «Занятие 3»	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	4, стр.20

	Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами о, О;</li> <li>• учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово;</li> <li>• продолжать учить называть слова по определенной модели.</li> </ul>	3, стр. 87
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Для чего нужны стихи?»	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	5, стр.23
Рисование Тема «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	2, стр.41
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>Осень</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: « <b>Почва и подземные обитатели</b> ».	Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить самостоятельно, делать выводы об охране окружающей среды.	6
Рисование Тема: « <b>На чем ездят люди</b> »	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	2, стр. 40
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением	3, стр. 88

Занятие 7	<p>правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить, что буква о может обозначать звук «о»;</li> <li>• учить составлять предложения из двух слов с заданным словом;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</li> </ul>	
Аппликация По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	2, стр. 35
<b>Среда</b>		
ФЭМП «Занятие 4»	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	4, стр.21
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить, что буква ё может обозначать два звука- «йо»;</li> <li>• учить составлять предложения из двух слов с заданным словом;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</li> </ul>	3, стр. 89
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Беседа о А. Пушкине»	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывки из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»	5, стр.25
Рисование Тема «По замыслу»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в со-ответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	2, стр.41

**ОКТЯБРЬ**  
**Первая неделя**  
**«Мой город, моя страна, моя планета»**

<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема: «К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	1, Стр.56
Рисование Тема: «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	2, стр.37
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами у;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</li> </ul>	3, стр. 90
Лепка Тема: «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	2, стр. 44.
<b>Среда</b>		
ФЭМП «Занятие 5» Тема: «Количественный состав чисел (до 5). Деление на части»	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	4, стр.25
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 2.	• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением	3, стр. 91

	<p>правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами ю, Ю и правилами написания е после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</li> </ul>	
<b>Пятница</b>		
<p>Развитие речи Тема: «Беседа о А. Пушкине» (закрепление).</p>	<p>Программное содержание: Закрепить знание детей о А.С. Пушкине. Чтение «Сказки о царе Салтане»</p>	5, стр.26
<p>Рисование Тема: «Ветка рябины» (снатуры)</p>	<p>Формировать умение передавать характерные особенное природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	2, стр.42
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«Мой город, моя страна, моя планета»</b>		
<b>Понедельник</b>		
<p>Ознакомление природой <b>«4 октября- Всемирный день животных».</b></p>	<p>Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения и жизнедеятельности животных и охране окружающей среды.</p>	6
<p>Рисование Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»</p>	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передав относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p>	2, стр. 45.
<b>Вторник</b>		
<p>Обучение грамоте Занятие 11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного</li> </ul>	3, стр. 93



	<p>гласного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить, что буква ю может обозначать два звука – «йу»;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и;</li> <li>• учить называть слова по заданной модели.</li> </ul>	
<p>Аппликация №1 Тема: «Осенний ковер»</p>	<p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	2, стр. 39.
<b>Среда</b>		
ФЭМП	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4-8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая) Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями</p>	4, стр.27
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквой ы;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданными звуками.</li> </ul>	3, стр. 94
<b>Пятница</b>		
<p>Развитие речи Тема: «Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета»</p>	<p>Программное содержание. Помочь детям запомнить новое стихотворение.</p>	5, стр.27
<p>Рисование Тема «Город (село) вечером»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	2, стр. 47
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Третья неделя</b>		

<b>«День народного единства»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема «Предметы- помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	1, стр.28.
Рисование Тема: « <b>Поздняя осень</b> »	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства..	2, стр. 48
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами и, Ии правилами написания е после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить детей словоизменению;</li> <li>• учить называть слова по заданной модели.</li> </ul>	3, стр. 95
Лепка Тема: «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в переда основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	2, стр. 46
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	4, стр.34
<b>Четверг</b>		

Обучение грамоте. Занятие 14.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами э, Э;</li> <li>• учить детей словоизменению;</li> <li>• учить называть слова по заданной модели.</li> </ul>	3, стр. 96
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Вот такая история?»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	5, стр.31
Рисование Тема «Нарисуй что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	2, стр.49
<b>ОКТАБРЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«День народного единства»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу».	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение	6
Рисование Тема: «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	2, стр. 49
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> </ul>	3, стр. 97

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить детей словоизменению;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и;</li> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	
Аппликация Тема: «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	2, стр. 51
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	4, стр.38
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 16.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>•объяснить, что буква е может обозначать два звука- «йэ»;</li> <li>• продолжать учить называть слова с заданным звуком.</li> </ul>	3, стр. 98
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: <b>Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».</b> <b>Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне».</b>	Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении	5, стр.32
Рисование Тема «Завиток» (декоративное рисование)	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость not рта руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на	2, стр.47

	листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	
--	--	--

## НОЯБРЬ

### Первая неделя

#### «День народного единства»

#### Понедельник

Ознакомление с окружающим миром Тема «Мое Отечество- Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	1, Стр. 49
Рисование Тема: Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	2, стр.52

#### Вторник

Обучение грамоте Занятие 17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• продолжать учить детей словоизменению;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов;</li> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	3, стр. 99
Лепка Тема: «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	2, стр. 54.

#### Среда

ФЭМП	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение	4, стр.46
------	--	-----------

	последовательно называть дни недели.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 18.	продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 102
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Сегодня так светло кругом!»	Программное содержание. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	5, стр.35
Рисование Тема: «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	2, стр.55
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«День народного единства»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление природой <b>«Птицы нашего края»</b>	Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.	6
Рисование <b>Тема: «Праздник урожая в нашем селе»</b>	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	2, стр. 50.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 19	продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;	3, стр. 103

	учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; учить называть слова определенной звуковой структуры.	
Аппликация №1 Тема: «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	2, стр. 51.
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	4, стр.51
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 20.	продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; закреплять умение называть слова с заданными звуками.	3, стр. 104
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи. Работа над предложением»	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова.	5, стр.37
Рисование Тема «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности.	2, стр. 56
<b>НОЯБРЬ</b> <b>Третья неделя</b> <b>«Новый год»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим	Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и	1, стр.31.

миром Тема «Удивительные предметы»	находить между ними общее(то, что не дала человеку природа, он придумал сам)	
Рисование Тема: «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	2, стр. 59
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 21	продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку	3, стр. 106
Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.	2, стр. 56
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	4, стр.55
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 22.	познакомить с буквой М, и тем, что они обозначают звуки «м», «мь»; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквой М.	3, стр. 107
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Лексические игры и упражнения»	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	5, стр.40
Рисование	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать	2, стр.58



Тема « <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b> »	интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.	
<b>НОЯБРЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«Новый год»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, и мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	6
Рисование Тема: « <b>Рисование по замыслу</b> »	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	2, стр.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 23	познакомить с буквой Н, и тем, что они обозначают звуки «н», «нь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; с буквами М и Н; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 108
Лепка Тема: «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	2, стр. 57
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.	4, стр.61

	Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 24.	познакомить с буквой Р, и тем, что они обозначают звуки «р», «рь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; с буквой Р; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 109
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Подводный мир».	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	5, стр.41
Рисование Тема «Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	2, стр.42

## ДЕКАБРЬ

### Первая неделя

#### «Новый год»

#### Понедельник

Ознакомление с окружающим миром Тема «На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже и материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	1, Стр. 39
Рисование Тема: «Декоративное рисование»	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	2, стр.60
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 25	познакомить с буквой Л, и тем, что они обозначают звуки «л», «ль»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; с буквой Л; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил	3, стр. 110

	написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; учить отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова определенной звуковой структуры.	
Лепка Тема: «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).	2, стр. 60.
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.	4, стр.67
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 26.	познакомить с буквами Г, г, и тем, что они обозначают звуки «г», «гь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 111
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.	5, стр.42
Рисование Тема: «По замыслу»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«Новый год»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление природой «Растения и животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в	6

	зимний период. Учить устанавливать связи между животными и растениями в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь пережить животным холодную зиму.	
Рисование Тема: «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета).	2, стр. 61.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 27	познакомить с буквами К, к, и тем, что они обозначают звуки «к», «кь»; учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; закреплять, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова и после гласного звука); учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 113
Аппликация №1 Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.	2, стр. 64.
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	4, стр.73
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 28.	закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; закреплять умение выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; закреплять, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова и после гласного звука); совершенствовать навык чтения детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.	3, стр. 114
<b>Пятница</b>		

Развитие речи Тема: Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	5, стр.47
Рисование Тема «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	2, стр. 64
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>Третья неделя</b> <b>«Новый год»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема «Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работника типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создается, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу.	1, стр.40.
Рисование Тема: «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	2, стр. 65
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 29	познакомить с буквами С, с, и тем, что они обозначают звуки «с», «сь» закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; закреплять, что буква е может обозначать два звука «й», «о» в начале слова и после гласного звука); совершенствовать навык чтения детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.	3, стр. 106
Лепка Тема: «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	2, стр. 63
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять	4, стр.76

	представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 30.	познакомить с буквами З, з, и тем, что они обозначают звуки «з», «зь»; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; закреплять, что буква е может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука); совершенствовать навык чтения детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение детей называть слова по модели.	3, стр. 116
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: <b>Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»</b>	Познакомить детей с новой сказкой.	5, стр.49
Рисование Тема <b>«Новогодний праздник в детском саду»</b>	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов.	2, стр.68
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«Новый год»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «Животные водоемов, морей и океанов».	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	6
Рисование Тема: Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.	2, стр. 68

<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 31	познакомить с буквой Ш, ш, с правилом написания «ши»; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный рассказ; продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 117
Аппликация Тема: «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями;	2, стр. 67
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.	4, стр.80
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 32.	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил, определять словесное ударение; познакомить с буквой Ж, ж, с правилом написания «жи»; совершенствовать навык чтения детей; учить детей отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 118
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: <b>Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</b>	Повторить с детьми любимые стихотворения.	5, стр.51
Рисование Тема: «Рисование по замыслу».	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	2, стр.

**ЯНВАРЬ**  
**Первая неделя**  
**«Зима»**  
**Понедельник**

Ознакомление с окружающим миром Тема «Две вазы»	Закреплять умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между ними.	Конспект прилагается
Рисование Тема: « <b>Зимний пейзаж</b> »	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.	2, стр.67
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 33	познакомить с буквами Д, д; звуками «д», «дь»; совершенствовать навык чтения детей; учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 120
Лепка Тема: Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность.	2, стр. 69
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.	4, стр.85
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 34.	познакомить с буквами Т, т; звуками «т», «ть»; учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить детей называть слова с заданными звуками;	3, стр. 121
<b>Пятница</b>		
Развитие речи	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	5, стр.41



Тема: Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».		
Рисование Тема: «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народно декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.).	2, стр.70
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«Зима»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление природой «День заповедников (10 января)»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе о заповедниках родного края.	7, стр. 123
Рисование Тема: «Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	2, стр. 71.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 35	познакомить с буквой Ъ; учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить детей составлять предложение с заданным словом; учить отгадывать слово, представленное моделью ( по вопросам).	3, стр. 122
Аппликация №1 Тема: «по замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	2, стр. 73
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.	4, стр.90
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 36.	закреплять знание детей о Ъ; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием	3, стр. 124

	ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить детей составлять предложение с заданным словом; учить отгадывать слово, представленное моделью ( по вопросам).	
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях).	2, стр.73
Рисование Тема «Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»»	Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения	2, стр. 72
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Третья неделя</b>		
<b>«Зима»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема «Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1, стр.43.
Рисование Тема: «По замыслу»	Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	2, стр.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 37	познакомить с буквами П, п и тем, что они обозначают звуки «п», «пъ»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова с определенной звуковой структуры.	3, стр. 125
Аппликация	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в	2, стр. 74

Тема: «Корабли на рейде»	вырезывании и составлении изображений предмета (корабля), передавая основную форму и детали.	
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.	4, стр.95
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 38.	познакомить с буквами Б, б и тем, что они обозначают звуки «б», «бь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, представленное моделью ( по вопросам).	3, стр. 126
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Произведения Н.Носова»	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	5, стр.54
Рисование Тема «по замыслу»	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками.	2, стр.
<b>ЯНВАРЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«Зима»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «Прохождение экологической тропы».	Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст).Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.	7, стр.78
Рисование Тема: «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете,	2, стр. 74

	доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 39	познакомить с буквами В, в и тем, что они обозначают звуки «в», «вь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова определенной звуковой структуры.	3, стр. 127
Лепка Тема: «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	2, стр. 72
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	4, стр. 98
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 40.	познакомить с буквами Ф, ф и тем, что они обозначают звуки «ф», «фь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	3, стр. 128
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Чтение сказки С.Маршака «12 месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой	5, стр.57
Рисование Тема: Рисование с натуры керамической фигурки	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передав; плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении,	2, стр. 71

животного (лань, конь, олешек и др.)	накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	
--------------------------------------	--	--

## ФЕВРАЛЬ

### Первая неделя

#### «День защитника Отечества»

#### Понедельник

Ознакомление с окружающим миром Тема «В мире материалов»	Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей.	1, стр.45
Рисование Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	2, стр.77

#### Вторник

Обучение грамоте Занятие 41	учить детей словообразованию; продолжать учить детей делить предложение на слова, называть их по порядку; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью ( по вопросам).	3, стр. 129
Лепка Тема: «Пограничник с собакой»	Закреплять умение детей лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов(лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.).Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	2, стр. 76

#### Среда

ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	4, стр.103
------	--	------------

#### Четверг

Обучение грамоте. Занятие 42.	совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой й, повторить правила, что звук й самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; учить детей словообразованию; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.	3, стр. 130
-------------------------------	--	-------------

<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить русские народные сказки. Познакомить с новой сказкой. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	5, стр.58
Рисование Тема: «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	2, стр.79
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«День защитника Отечества»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром <b>«Защитники Родины»</b>	Расширять знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	1, стр. 46
Рисование <b>Тема: «Зима»</b>	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.	2, стр. 80.
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 43	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквой Ч, ч, объяснить, что звук «ч»- всегда мягкий согласный; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	3, стр. 131
Аппликация Тема: «по замыслу»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.	2, стр. 79
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.	4, стр.109

	Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представление о величине предметов.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 44.	познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «щ»- всегда мягкий согласный, и написание сочетаний «ща», «щу»; совершенствовать навык чтения детей; потренировать детей в чтении скороговорок; учить пересказывать прочитанный текст;	3, стр. 131
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Работа по сюжетной картине»	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	5, стр.59
Рисование Тема «Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства.	2, стр. 78
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Третья неделя</b>		
<b>«День защитника Отечества»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема «Животный мир полярных районов» .	Познакомить детей с климатическими условиями разных материков, животным миром полярных районов, развивать любознательность, воображение, творчество, воспитывать любовь к природе	6, стр.229.
Рисование Тема: «Конёк-Горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	2, стр. 81
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 45	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; потренировать детей в чтении скороговорок; учить творчески пересказывать прочитанный текст; учить называть слова с определенной звуковой структуры.	3, стр. 132
Лепка	Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить	2, стр. 81

Тема: «Конёк-Горбунок»	фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.	4, стр.114
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 46.	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквами Ц, ц и тем, что звук «ц»- всегда твердый; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	3, стр. 133
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	5, стр.62
Рисование Тема «Рисование декоративно-сюжетной композиции«Кони пасутся»(«Лани гуляют»)»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	2, стр.70
<b>ФЕВРАЛЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«День защитника Отечества»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений.учить высаживать рассаду. В процессе практической деятельности учить делать выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	
Рисование Тема: «Ваза с ветками»(рисование с природы).	Учить детей рисовать с природы, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.	2, стр. 82



<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 47	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквами Х,х и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	3, стр. 134
Аппликация Тема: «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки .Развивать чувство цвета, творческие способности.	2, стр. 82
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	4, стр. 116
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 48.	совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с разделительной функцией буквы Ъ; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	3, стр. 134
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	5, стр.62
Рисование Тема: «Поздравляю маму» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами	2, стр.

**МАРТ**  
**Первая неделя**  
**«Международный женский день»**  
**Понедельник**

Ознакомление с окружающим миром Тема «Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	1, стр.47
Рисование Тема: "Нарисуй, что ты хочешь, красивое"	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми.	2, стр.85
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 49	совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с Ъ; учить называть слова с определенной звуковой структуры; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	3, стр. 136
Лепка Тема: «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке.	2, стр. 83
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	4, стр.120
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 50.	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; совершенствовать навык чтения детей; закреплять знания о Ъ; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	3, стр. 130
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Чтение былины «Алеша	Приобщать детей к былинному эпосу, былинному складу речи.	5, стр.63

Попович и ТугаринЗмеевич»		
Рисование Тема: "Уголок групповой комнаты"	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	2, стр.84
<b>МАРТ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«Народная культура и традиции»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление природой Тема «Полюбуйся: весна наступает...»	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятие о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.	Конспект прилагается
Рисование <b>Тема:</b> «Мальчик с пальчик».	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	2, стр. 86
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 51	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	3, стр. 138
Аппликация Тема: «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	2, стр. 87
<b>Среда</b>		

ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	4, стр.126
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 52.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	3, стр. 139
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	5, стр.65
Рисование Тема «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	2, стр. 88
<b>МАРТ</b> <b>Третья неделя</b> <b>«Народная культура и традиции»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема «Путешествие в прошлое книги».	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1, стр.35.
Рисование Тема: «Разноцветная страна».	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	2, стр. 96

<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 53	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	3, стр. 139
Лепка Тема: «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	2, стр. 85
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	4, стр.130
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 54	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	3, стр. 140
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Весна идет, весне дорогу!»	Приобщать детей к поэтическому складу речи.	5, стр.65
Рисование Тема «Птицы прилетели, весну принесли»	Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре, воспитывать внимательное и бережное отношение к природе, учить доводить начатое дело до конца.	6, стр. 275
<b>МАРТ</b> <b>Четвёртая неделя</b>		

<b>«Народная культура и традиции»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «22 марта - Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы.	
Рисование Тема: «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	2, стр. 96
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте Занятие 55	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	3, стр. 140
Аппликация Тема: «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	2, стр. 82
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	4, стр. 134
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте. Занятие 56.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный текст;	3, стр. 141

	учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с новой былиной	5, стр.71
Рисование Тема: «По замыслу «Праздник»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.

## АПРЕЛЬ

### Первая неделя

#### «Весна»

#### Понедельник

Ознакомление с окружающим миром Тема «Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	1, стр.51
Рисование Тема: «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	2, стр.90

#### Вторник

Обучение грамоте	совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с определенной звуковой структуры; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Конспект прилагается
Лепка Тема: «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	2, стр. 89

#### Среда

ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	4, стр.140
------	---	------------

	Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	5, стр.71
Рисование Тема: «По замыслу»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«Весна»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема «Здравствуйте, цветики-цветочки»	Расширять представление детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать её в продуктивных видах деятельности.	Конспект прилагается
Рисование <b>Тема:</b> «Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	2, стр. 99
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей;	Конспект прилагается



	учить детей пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	
Аппликация Тема: «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	2, стр. 91
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	4, стр.143
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Сочиняем сказку про Золушку»	Помогать детям составлять творческие рассказы	5, стр.71
Рисование Тема «По замыслу»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.
<b>АПРЕЛЬ</b> <b>Третья неделя</b> <b>«День Победы»</b> <b>Понедельник</b>		

Ознакомление с окружающим миром Тема «Космос».	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	1, стр.53.
Рисование Тема: «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	2, стр. 92
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Конспект прилагается
Лепка Тема: «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	2, стр. 87
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4, стр.147
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах».	5, стр.75

Рисование Тема Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломы росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.	2, стр.93
<b>АПРЕЛЬ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«День Победы»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: «22 апреля - Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны - пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды - чистого воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	Конспект прилагается
Рисование Тема: «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями	2, стр. 94
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Конспект прилагается
Аппликация Тема: «по замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	2, стр. 82
<b>Среда</b>		
ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	4, стр. 151

	вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный текст; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Сказки Г. Х. Андерсена».	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	5, стр.76
Рисование Тема: «Весна» (рисование по замыслу )	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.

## МАЙ

### Первая неделя

#### «Весна»

#### Понедельник

Ознакомление с окружающим миром Тема «Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	1, стр.54
Рисование Тема: «Первомайский праздник в селе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	2, стр.97
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с определенной звуковой структуры;	Конспект прилагается

	учить отгадывать слово, выложенное фишками.	
Лепка Тема: «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	2, стр. 97
<b>Среда</b>		
ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить его.	5, стр.76
Рисование Тема: «По замыслу»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.
<b>МАЙ</b>		
<b>Вторая неделя</b>		
<b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа !»</b>		
<b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема «Животный и растительный мир»(диагностическое занятие).	Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений.	

Рисование Тема: «Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	2, стр. 98
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
Аппликация Тема: «Аппликация с натуры "Цветы в вазе"»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	2, стр. 98
<b>Среда</b>		
ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Весенние стихи»	омочь почувствовать неповторимость стихотворений о весне.	5, стр.76

Рисование Тема «По замыслу»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2, стр.
<b>МАЙ</b> <b>Третья неделя</b> <b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с окружающим миром Тема « Школа, учитель».	Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе. Формировать представление об общественной значимости труда учителя в школе. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе.	1, стр.36
Рисование Тема: «Круглый год ("Двенадцать месяцев")»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	2, стр. 101
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Конспект прилагается
Лепка Тема: «Лепка с натуры "Черепаха"»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	2, стр. 99
<b>Среда</b>		

ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: <b>Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»</b>	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты правильно строить предложения.	5, стр.81
Рисование Тема по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2
<b>МАЙ</b> <b>Четвёртая неделя</b> <b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b> <b>Понедельник</b>		
Ознакомление с природой Тема: Тема «Мир неживой природы (диагностическое занятие)».	Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы.	1
Рисование Тема: Рисование по замыслу "Родная страна"	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать	2, стр. 102



	разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	
<b>Вторник</b>		
Обучение грамоте	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Конспект прилагается
Аппликация Тема: «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	2, стр. 100
<b>Среда</b>		
ФЭМП Работа по закреплению пройденного материала.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	4, стр. 151
<b>Четверг</b>		
Обучение грамоте.	закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный текст; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.	Конспект прилагается
<b>Пятница</b>		
Развитие речи Тема: «Повторение».		5
Рисование Тема: Рисование по замыслу «Лето»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	2

### Литература

1. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада»
2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа
3. Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
4. И.А. Помораева В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа
5. В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»
6. В.В. Гербова Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подг. к шк.гр.»
7. С.Н. Николаева «Юный эколог»

**4.2. Перспективный план по патриотическому воспитанию и гражданскому праву  
СЕНТЯБРЬ**

<b>Месяц</b>	<b>Название занятия</b>	<b>Задачи</b>	<b>Связь с другими видами деятельности</b>	<b>Используемая литература</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<i>3-я неделя</i> <b>« Я и мое имя»</b>	Познакомить детей с историей русских имен, со значением имени для человека. Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка. Научить оценивать и ценить себя. Дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать их такими, какие они есть.	Чтение А.Линдгрена «Три повести о малыше и Карлсоне» (глава «Красивый, умный и в меру упитанный»)  Игра «Фоторобот».  Исполнение песни В.Шаинского «Песенка друзей».	Конспект прилагается  1. Г.Квита, В.Миронов. Словарь имен. Москва,1998.  2. С.В.Вялкова, Н.М.Давыдова. Беседы об ответственности и правах ребенка.- М.:ТЦ «Сфера», 2008.  3. Документ «Конвенция о правах ребенка».
	<i>4-я неделя</i> <b>«Мужчины и женщины в семье»</b>	Дать детям представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины.  Создать эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли.  Формировать адекватную полую модель поведения	Беседа с мальчиками о том, где и когда они могут поступать как настоящие мужчины.  Беседа с девочками о том, как они помогают маме.	Конспект прилагается
<b>ОКТАБРЬ</b>	<i>1-я неделя</i> <b>«Пожилые люди»</b>	Показать важность присутствия бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков. Формировать умение понимать и анализировать смысл пословиц.		Конспект прилагается

		Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям.		
	<b>2-я неделя</b>  <b>Итоговое занятие</b> <b>«Мой родной дом»</b>	Прививать духовно-нравственные ценности.  Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким.	.  Выставка семейных фотографий.  Рисование на тему «Самая дружная семья».	Конспект прилагается  Н.А.Арапова-Пискарева «Мой родной дом»
	<b>3-я неделя</b>  <b>«Наше родное село-Дубовское»</b>	Продолжать знакомить детей со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением. Уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения.  Воспитывать чувство ответственности за свой город.	Рисование герба Дубовского района  д./ игра «Кто больше улиц назовёт». «Мой адрес»	Презентация о родном крае
	<b>4-я неделя</b>  <b>«Если скажут слово «Родина»...»</b>	Познакомить детей с основными неофициальными символами РФ  Развивать творческие способности детей  Воспитывать любовь и уважение к Родине, интерес к русскому народному творчеству, декоративно-прикладному искусству	Кондракинская Л.А. «С чего начинается Родина»  Чтение стихотворений. Прослушивание песни «Уголок России» (муз.В.Шаинского, сл.Е.Шевелевой)	Конспект прилагается

		Использование картинок с изображением солнца, березы, ромашки, колокольчика, игрушки матрешки		
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>1-я неделя</b> <b>"Что такое право?"</b>	Познакомить детей с понятием "Право". Воспитывать уважение к правам человека. Способствовать воспитанию правовой культуры. Права, обязанности, государство, декларация.		Конспект прилагается
	<b>2-я неделя</b> <b>"Как дружить без ссоры".</b>	Формирование у детей навыков бесконфликтного поведения и общения. Добро, зло, обида, обман, наказание, переживание, расстраиваться.		Конспект прилагается
	<b>3-я неделя</b> <b>"За свое постою, а чужое не возьму".</b>	Формирование представлений о собственности, личных вещах. Личные вещи, общие вещи, чужое, свое, наказание, вред, брать чужие вещи без разрешения (красть)		Конспект прилагается
	<b>4-я неделя</b> <b>Игра- путешествие</b> <b>«Берёза- символ России»</b>	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество.  Создать в воображении детей образ Родины. Воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа.  Раскрыть значение дерева в жизни человека. Дать представление о неразрывной	Беседа о берёзке - «Свято дерево, помоги» (о народных приметах). Чтение стихов о берёзке.  Разучивание хоровода «Во поле берёза стояла».  Д/игра «С какого дерева лист».	Конспект прилагается  Пугачёва Н.В, Есаулова Н.А. «Конспекты занятий по этнографии и народоведению в детском саду».

		связи человека и природы. Продолжать учить бережному отношению к природе.	Конкурс рисунков «Люблю берёзку русскую...»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>1-я неделя</b>  <b>«Хлеб - всему голова»</b>	Закреплять знания о выращивании и производстве хлеба.  Дать детям знания о выращивании хлеба русскими крестьянами и выпекании хлеба в русской печи.  Познакомить с орудиями труда крестьянина-хлебороба.	Использование пословиц о хлебе, загадок.	Конспект прилагается  Пугачева Н.В., Есаулова Н.А. «Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДОУ».
	<b>2-неделя</b> <b>« Моя семья, моя родословная»</b>	Продолжать формировать представление о мире, семье; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, взаимопомощи.	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья». Беседа «Как мы весело проводим время дома с семьей». Чтение: Л. Успенский «Ты и твое имя». Дидактические игры: «Измени имя», «Назови ласково», «Образуй фамилию, имя, отчество».	Конспект прилагается
	<b>3-я неделя</b>  <b>«Зима – не лето, - в шубу одета»</b>	Продолжать знакомить с характерными особенностями зимы.  Воспитывать интерес к родной природе.	Беседа о характерных особенностях зимы.  Использование пословиц и поговорок о зиме, народных примет.  Вырезание детьми снежинок из бумаги.	Конспект прилагается  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

	<i>4-я неделя</i> <b>«Новогодние традиции»</b>	Познакомить с новогодними традициями России.  Формировать гражданско-патриотические чувства.	Рисование на тему «Подарки на Новый год».  Рассказ воспитателя о новогодних традициях.	Конспект прилагается  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живём в России»
<b>ЯНВАРЬ</b>	<i>3-я неделя</i> <b>«Пришла коляда накануне Рождества»</b>	Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа.	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.	Конспект прилагается  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
	<i>4-я неделя</i> <b>Литературная викторина по русским народным сказкам</b>	Закрепить знания детей о русских народных сказках.  Воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству.	Использование открыток с изображениями различных эпизодов из русских народных сказок.  Показ драматизации отрывка любимой сказки.	Конспект прилагается  Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<i>1-я неделя</i> <b>«Сильны и могучи богатыри славной Руси»</b>	Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин – Ильёй Муромцем, Добрыней Никитичем, Алёшей Поповичем.  Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям.	Рассказ о русских богатырях. Использование различных сюжетов былин о подвигах русских богатырей.  Рассматривание иллюстрации картины В.М.Васнецова «Богатыри».	Конспект прилагается  Антонов Ю.Е. «Наследники Великой Победы: сборник материалов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников».
	<i>2-я неделя</i> <b>«Защитникам Родины славу поем».</b>	Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины.	Беседа: «Есть такая профессия - Родину защищать». Рассматривание иллюстраций наглядно –	Конспект прилагается

			тематического пособия «Защитники Отечества». Чтение: Е. Благина «На заставе», «Шинель». Сюжетно-ролевые игры: «Мы - военные», «Разведчики». Продуктивная деятельность: «Военная техника (танки, пушки из спичечных коробков)»,	
	<b>3-я неделя</b> <b>Спортивный праздник</b> <b>«Будущие защитники»</b>	Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины,  Развивать физические способности детей.	Рассматривание иллюстраций о родах войск.  Чтение: Л.Кассиль «Твои защитники»,  В. Косовицкий «Будущий мужчина»	Конспект прилагается  Зацепина М.В. «Дни воинской славы». Патриотическое воспитание дошкольников».
	<b>4-я неделя</b> <b>«Мы -Россияне»</b>	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество.  Формировать у детей представление о России как родной стране, чувство любви к своей родной стране.	Чтение стихотворения о Родине Т. Коти «Моя первая книга о России». Использование пословиц и поговорок о Родине.  Рисование на тему «Моя Родина»	Конспект прилагается  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живём в России»
<b>МАРТ</b>	<b>1-я неделя</b>	Познакомить детей с выдающимися	Использование	Конспект прилагается



	<b>«Памятники Москвы»</b>	людьми Отечества.  Воспитывать чувство уважения к людям, прославившим Россию.	иллюстраций с изображением памятников известным людям.  Прослушивание записи произведений П.И.Чайковского «Неаполитанская песенка», «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»	Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. «Дошкольникам о Москве и родной стране»
	<b>2-я неделя</b>  <b>«Моя мама лучше всех»</b>	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.	Рассматривание репродукции  «Мать и дитя». Рассказы детей о своих мамах.  Чтение стихов и пение песен о маме.	Конспект прилагается  Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина?»
	<b>3-я неделя</b>  <b>«Города старинные, мастерами славные»</b>	Продолжать знакомить детей с народными промыслами разных городов.  Воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.	Рассказ воспитателя о народных промыслах.  Чтение рассказа А.Митяева «Свистулька».  Прослушивание мелодии песни «Незабудковая гжель» (музыка Ю.Чичкова)  Чтение рассказа	Конспект прилагается  Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. «Дошкольникам о Москве и родной стране»

			Е.Каменевой «Золотые ложки»	
	<b>4-я неделя</b> <b>"Труд и отдых"</b>	Познакомить с правом на труд и отдых. Закрепить понимание того, что каждый человек нуждается как в труде, так и в отдыхе Труд, работа, помощь, обязанности, отдых, детский труд, труд взрослых.		Конспект прилагается
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>1-я неделя</b> <b>«История русского костюма»</b>	Познакомить детей с историей русского национального костюма.  Учить называть части мужской и женской одежды.  Воспитывать интерес к русской культуре.  Пополнить словарь детей - <i>картуз, косоворотка, кокошник.</i>	Беседа «Праздничная русская народная одежда».  Рассматривание репродукции В.Васнецова  «Три богатыря».  Д/игра «Сложи узор».	Конспект прилагается  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
	<b>2-я неделя</b> <b>«Наши космонавты»</b>	Образовательные: углубить знания детей об истории появления и развития профессии космонавта, расширить знания дошкольников о первых космонавтах, формировать представления детей об особенностях работы и отдыха космонавтов в космическом корабле.  2. Развивающие: формировать познавательный интерес к теме космоса, развивать	Беседа о космонавтах (с просмотром видеофильма). Пословицы и поговорки о космонавтах. Конструирование космического корабля.	Конспект прилагается  Интернет ресурсы

		<p>коммуникативные способности (посредством вопросов по теме), воображение, память, сосредоточенное внимание дошкольников (посредством использования наглядных методов работы), умение рассуждать, делать выводы (посредством организации обратной связи по завершению мероприятия).</p> <p>3. Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к профессии космонавта, любознательность у дошкольников, воспитывать любовь и уважение к своей стране и малой родине, к людям, которые её прославляют.</p>		
	<p><b>3-я неделя</b></p> <p><b>«Дело мастера боится»</b></p>	<p>Познакомить детей с основными занятиями русских людей.</p> <p>Воспитывать интерес к истории нашей страны.</p>	<p>Знакомство со сказкой «Семь Симеонов».</p> <p>Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы».</p> <p>Повторение пословиц о труде и мастерстве.</p>	<p>Конспект прилагается</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>
	<p><b>4-я неделя</b></p> <p><b>"Каждый маленький ребенок, должен знать это с пеленок"</b></p>	<p>Формирование у детей навыков безопасного поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками в общественных местах Правила, нарушитель, преступник, безопасность,</p>		<p>Конспект прилагается</p>

		внимание, запрещено, смерть, травма. Диагностика уровня освоения детьми знаний и навыков		
<b>МАЙ</b>	<i>1-я неделя</i> <b>«Мы этой памяти верны»</b>	Способствовать формированию у детей чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги.  Закреплять представления детей о празднике День Победы.  Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.	Исполнение детьми танцев, песен.  Чтение стихотворений о войне.	Конспект прилагается  Антонов Ю.Е. «Наследники Великой Победы: сборник материалов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников».
	<i>2-я неделя</i> <b>«Ордена и медали»</b>	Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны  Воспитывать уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине  Использование фотографий орденов и медалей	Чтение рассказа «Зина Портнова» из сборника «Дети – герои Великой Отечественной войны»  Шаламова Е.И. «Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ»	